**KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KL. IV SP**

**Wymagania ogólne:**

UCZEŃ:

- ma obowiązek uczestniczenia we wszystkich zajęciach języka polskiego i różnych ich formach (np. teatr, kino)

- powinien prowadzić systematycznie i estetycznie zeszyt przedmiotowy

- posiada zestaw wymaganych podręczników, ćwiczeń i korzysta z nich na lekcji

- zobowiązany jest do korzystania na co dzień ze „Słowniczka ortograficznego” (wg potrzeb).

**Sposoby sprawdzania wiedzy:**

* wypowiedzi ustne na lekcji oraz przygotowywane w domu,
* recytacja utworów poetyckich lub fragmentów prozy,
* technika głośnego czytania,
* kartkówka (równoważna odpowiedzi ustnej - bez zapowiedzi nauczyciela, z dwóch ostatnich lekcji),
* sprawdzian czytelniczy sprawdzający stopień rozumienia czytanego tekstu oraz posługiwanie się poznanymi terminami z teorii literatury,
* sprawdzian z nauki o języku lub sprawdzian ze znajomości treści lektury - wcześniej zapowiedziane,
* wypracowanie klasowe (redagowanie różnych form wypowiedzi) - zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej,
* zadania dodatkowe – stosownie do potrzeb i zainteresowań uczniów,

Uczeń:

- ma prawo do usprawiedliwienia (na początku lekcji) swego nieprzygotowania dwa razy w ciągu półrocza, co zostaje odnotowane przez nauczyciela w dzienniku i nie ma wpływu na stopnie; każde kolejne nieprzygotowanie do lekcji jest równoznaczne z oceną niedostateczną.

- ma prawo do poprawienia ocen (dostatecznej, dopuszczającej i niedostatecznej) z dwóch prac pisemnych w ciągu każdego półrocza oraz jednej oceny z odpowiedzi ustnej lub kartkówki; zapis oceny pierwotnej pozostaje w dzienniku. Nie można poprawić oceny ze sprawdzianu ze znajomości treści lektury.

Aktywność ucznia na zajęciach jest premiowana przez zapisywanie w dzienniku „plusów” (+). Trzy „plusy” to ocena bardzo dobra

**OCENĘ CELUJĄCĄ** (6) otrzymuje uczeń, który:

- w znacznym stopniu wykracza poza wymagania programowe;

- pracuje aktywnie, samodzielnie i kreatywnie;

- prezentuje wysoki poziom wiedzy i umiejętności, ma szerokie kompetencje w zakresie odbioru tekstów kultury; chętnie czyta i zna wiele tekstów ponadprogramowych;

- twórczo i samodzielnie rozwija swoje zainteresowania, podejmuje działalność literacką
 i kulturalną.

- swobodnie korzysta z wielu źródeł w docieraniu do informacji, wykorzystuje funkcjonalnie nowoczesne technologie informacyjno-komunikacyjne;

- tworzy bezbłędne pod każdym względem wypowiedzi ustne i pisemne;

- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych, międzyszkolnych.

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ**(5) otrzymuje uczeń, który:

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi w Podstawie programowej; stosuje poznaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach;

- rozumie funkcje części składowych wypowiedzi: wstępu, rozwinięcia, zakończenia;

- wykorzystuje wiedzę na temat wersu, zwrotki, rymu do interpretacji utworu;

- objaśnia funkcje epitetów, porównań i przenośni w tekście;

- charakteryzuje, ocenia bohaterów czytanych lektur obowiązkowych i ich postawy; konfrontuje je
 z własnymi doświadczeniami;

- stosuje frazeologizmy związane z omawianą tematyką;

- recytuje utwory poetyckie, dostosowując tempo recytacji do treści utworu;

- redaguje: opis przedmiotu, miejsca, krajobrazu, postaci, zwierzęcia, obrazu, ilustracji, plakatu; przepis kulinarny, zasady gier i zabaw; opowiadanie przebiegu zdarzeń, opowiadanie
z elementami opisu (przedmiotu, miejsca, wyglądu bohatera; układa i zapisuje dialog, plan ramowy, list prywatny, notatkę, e-mail, SMS;

- posługuje się w wypowiedziach pisemnych cudzysłowem i cytatem;

- pisze poprawnie pod względem językowo-stylistycznym i ortograficznym, wykorzystując wiedzę
 o języku (np. zasada fonetyczna w nauczaniu ortografii);

- w zakresie gramatyki bezbłędnie wyróżnia i nazywa: rzeczownik, czasownik, przymiotnik
 i przysłówek; odróżnia zdanie od jego równoważnika, wyróżnia i zna funkcję orzeczenia
w zdaniu.

**OCENĘ DOBRĄ** (4) otrzymuje uczeń, który:

* opanował wiadomości i umiejętności przewidziane Podstawą programową;
* posługuje się wypowiedziami ustnymi i pisemnymi zawierającymi jedynie nieliczne błędy językowo- stylistyczne, ortograficzne i logiczne;
* potrafi analizować i interpretować utwory literackie przy niewielkiej pomocy nauczyciela;
* radzi sobie z redagowaniem form wypowiedzi pisemnej wymaganych na ocenę bdb;
* rozumie i potrafi używać wszystkich pojęć z zakresu teorii literatury i nauki o języku
 (z niewielką pomocą nauczyciela);
* dostrzega elementy konstrukcyjne świata przedstawionego w utworze (bohater, wydarzenia, czas, miejsce);
* identyfikuje baśń i legendę;
* wyodrębnia elementy dzieła filmowego, odróżnia film animowany i aktorski;
* w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne rzeczownika, przymiotnika, czasownika;

- wygłasza tekst poetycki z pamięci, posługując się pauzą, barwą głosu;

* korzysta z biblioteki i czytelni.

**OCENĘ DOSTATECZNĄ** (3) otrzymuje uczeń, który:

* w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych
 w zakresie budowy zdań, precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa i ortografii;
* formy wypowiedzi pisemnej realizuje przy niewielkiej pomocy nauczyciela;
* dba o poprawność swych wypowiedzi; jest systematyczny, dąży do eliminacji błędów; korzysta ze słowników, porad i wskazówek nauczyciela;
* czyta lektury;
* z niewielką pomocą definiuje podstawowe pojęcia z zakresu teorii literatury i nauki
 o języku;
* systematycznie uczestniczy w lekcjach, estetycznie prowadzi zeszyt, pisze czytelnie;
* w przypadku zaległości dąży do uzupełnienia braków, wykazuje zainteresowanie przedmiotem; nie zniechęca się niepowodzeniami.

**OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ** (2) otrzymuje uczeń, który:

* uczestniczy we wszystkich lekcjach;
* samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela posługuje się podstawowymi pojęciami
z zakresu teorii literatury i nauki o języku;
* czyta ze zrozumieniem; zna podstawowe utwory z lektur obowiązkowych;
* formy wypowiedzi pisemnej przewidziane na ocenę bdb realizuje z pomocą nauczyciela;
* popełnia błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne w wypowiedziach pisemnych, ale nie przekreślają one wartości pracy i wysiłku, jaki uczeń włożył w ich napisanie.

**OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ** (1) otrzymuje uczeń, który:

**-**  nie spełnia wymagań kryterialnych na ocenę dopuszczającą.